



RESOLUÇÃO CEPE/IFSC Nº 136 DE 20 DE OUTUBRO DE 2017.

Aprova a criação e oferta de vagas de Curso de Formação Inicial no IFSC.

O PRESIDENTE do COLEGIADO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA – CEPE, de acordo com a Lei que cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, LEI 11.892/2008, no uso das atribuições que lhe foram conferidas pelo artigo 8 do Regulamento Interno do Colegiado de Ensino, Pesquisa e Extensão do Instituto Federal de Santa Catarina - RESOLUÇÃO Nº 21/2010/CS, e de acordo com as competências do CEPE previstas no artigo 12 do Regimento Geral do Instituto Federal de Santa Catarina RESOLUÇÃO Nº 54/2010/CS;

Considerando a apreciação pelo Colegiado de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE na Reunião Ordinária do dia 20 de outubro de 2017;

RESOLVE:

Art. 1º Autorizar a criação e oferta de vagas do seguinte curso de Formação Inicial:

Nº	Câmpus	Curso				Carga horária	Vagas por turma	Vagas totais anuais	Turno de oferta
		Nível	Modalidade	Status	Curso				
1.	Florianópolis - Continente	Formação Inicial	EaD	Criação	Língua Brasileira de Sinais	360h	50	150	(*)Vespertino ou Noturno

*Turno das atividades síncronas.

Florianópolis, 20 de outubro de 2017.

LUIZ OTÁVIO CABRAL

(Autorizado conforme despacho no documento nº 23292.027533/2017-52)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE
SANTA CATARINA

Formulário de Aprovação de Curso e Autorização da Oferta

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO
Formação Inicial em Língua Brasileira de Sinais - Libras

Parte 1 (solicitante)

DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

1. Campus: Florianópolis-Continente

2. Endereço/CNPJ/Telefone do campus:

Campus Florianópolis-Continente

CNPJ 11.402.887/0004-03

Endereço: Rua 14 de Julho, 150, Bairro: Coqueiros

Florianópolis, Santa Catarina, CEP: 88075-010

Telefone/Fax (48)3877-8419

3. Complemento:

Site do Campus: <http://www.continente.ifsc.edu.br>

4. Departamento:

Não há.

5. Parcerias para a realização do Curso:

Não há parceria

DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

6. Nome do responsável pelo projeto:

Professor Uéslei Paterno

7. Contatos:

E-mail: ueslei@ifsc.edu.br

Telefone: (48) 3877-8417; 98477-4481

Parte 2 (PPC – aprovação do curso)

DADOS DO CURSO

8. Nome do curso:

Formação Inicial em Libras

9. Eixo tecnológico:

Desenvolvimento Educacional e Social

10. Modalidade:

A Distância

11 Carga horária total:

A carga horária total é de 360h.

O curso completo está estruturado em 6 módulos com 60h cada um. As aulas estão organizadas em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).

O IFSC usa a plataforma Moodle como AVA.

PERFIL DO CURSO

12 Justificativa do curso:

Nas últimas décadas muito tem se discutido sobre a questão da inclusão de pessoas com deficiência e acessibilidade. Entretanto, grande parte das medidas efetivas voltadas para a inclusão social e educacional restringem-se unicamente a disponibilização de um tradutor-intérprete de Libras. Esquece-se, desta forma, que grande parte das pessoas que atendem as pessoas surdas nos diferentes espaços públicos e privados tem pouco ou nenhum conhecimento sobre as especificidades linguístico-culturais do sujeito surdo, e que o ato comunicativo transcende a transposição de uma língua para outra. A proposta de ofertar cursos de qualificação no atendimento profissional ao público surdo busca modificar este cenário. É importante destacar o que o Decreto nº5.626/2005 estabelece sobre o papel do Poder Público no apoio e difusão da Libras.

Art. 26. A partir de um ano da publicação deste Decreto, o Poder Público, as empresas concessionárias de serviços públicos e os órgãos da administração pública federal, direta e indireta devem garantir às pessoas surdas o tratamento diferenciado, por meio do uso e difusão de Libras e da tradução e interpretação de Libras – Língua Portuguesa, realizados por servidores e empregados capacitados para essa função, bem como o acesso às tecnologias de informação, conforme prevê o Decreto no 5.296, de 2004.

§ 1o As instituições de que trata o caput devem dispor de, pelo menos, cinco por cento de servidores, funcionários e empregados capacitados para o uso e interpretação da Libras.

Art. 27. No âmbito da administração pública federal, direta e indireta, bem como das empresas que detêm concessão e permissão de serviços públicos federais, os serviços prestados por servidores e empregados capacitados para utilizar a Libras e

realizar a tradução e interpretação de Libras – Língua Portuguesa estão sujeitos a padrões de controle de atendimento e a avaliação da satisfação do usuário dos serviços públicos, sob a coordenação da Secretaria de Gestão do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, em conformidade com o Decreto no 3.507, de 13 de junho de 2000. (BRASIL, 2005)

Neste sentido, a oferta de cursos de capacitação em Libras na modalidade a distância tem como objetivo difundir conhecimentos na área da surdez e da Libras para um público cada vez maior de pessoas que atendem surdos no ambiente de trabalho. As características da modalidade, tais como, flexibilidade de horários de estudo, dispensa de deslocamento para o local das aulas e da necessidade de se ausentar do setor de trabalho no horário de expediente são características que contribuem para que cada vez mais profissionais se motivem e possam realizar formação em Libras de acordo com suas possibilidades e disponibilidade de tempo de estudos.

Contribui-se, desta forma, com o cumprimento dos objetivos e da missão do IFSC que tem como proposta promover a inclusão e formar cidadãos, por meio da educação profissional, científica e tecnológica além de aperfeiçoar a atuação do Câmpus Florianópolis-Continente na Educação à Distância, testando novos recursos tecnológicos e metodológicos que atendam as singularidades linguísticas e culturais tanto dos Surdos usuários da Libras quanto dos usuários da Língua Portuguesa.

13. Objetivos do curso:

Desenvolver a competência comunicativa do aluno em Libras para comunicar-se com falantes, nativos ou não, em nível básico e intermediário, em práticas sociais diversas. Entende-se por competência comunicativa o conjunto de conhecimentos gramatical, sociocultural, discursivo e estratégico em uma determinada língua. (CANALE e SWAIN, 1980).

PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

14. Competências gerais:

- Inicia, mantém e conclui interações discursivas diversificadas, que permitam se comunicar com eficácia e eficiência em Libras, nos diferentes eventos sociais que constituem seu campo de atuação pessoal e/ou profissional;
- É capaz de compreender, interpretar e discutir vídeos em Libras;
- Domina as estruturas gramaticais da língua alvo em diferentes níveis de proficiência;
- Compreende e produzi textos sinalizados em Libras.

15 Áreas de atuação do egresso:

O egresso do curso poderá atuar em práticas sociais de âmbito pessoal ou profissional, com nativos ou não, da Libras.

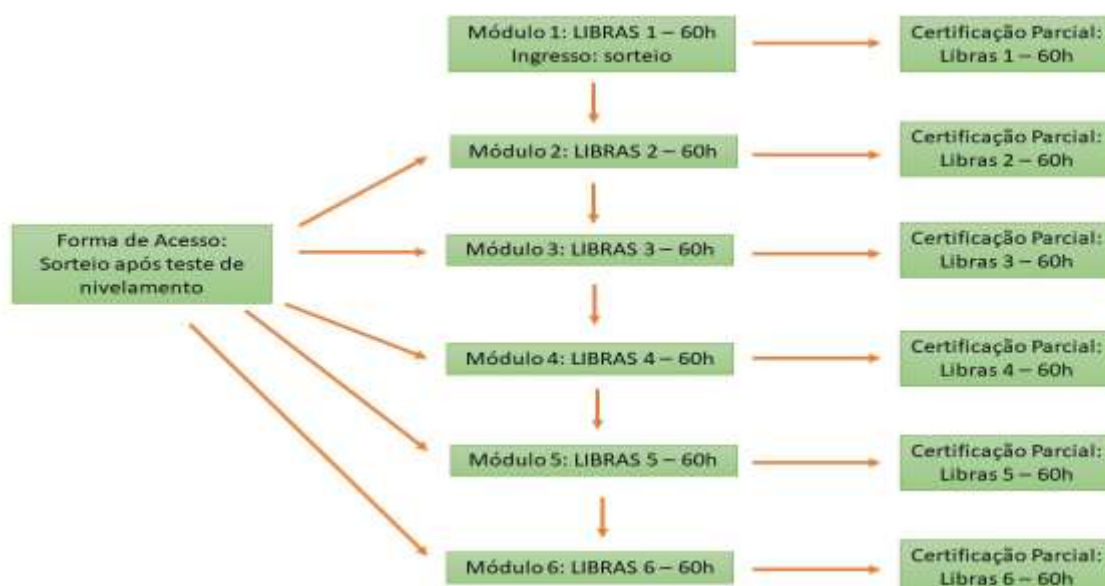
ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

16 Matriz curricular:

Módulo	Componentes Curriculares	Nível de Fluência*	Carga Horária	Pré-Requisitos**
1	Libras 1	A1	60h	Não há
2	Libras 2	A2	60h	Libras 1
3	Libras 3	B1a	60h	Libras 2
4	Libras 4	B1b	60h	Libras 3
5	Libras 5	B2a	60h	Libras 4
6	Libras 6	B2b	60h	Libras 5
Total			360h	

* O nível de fluência segue o padrão do Quadro Comum Europeu de Referência para Ensino de línguas. No contexto do presente projeto, foi utilizado com o objetivo de identificar o sequenciamento do curso e as competências dos módulos. Para fins de certificação, parcial ou final, não serão utilizadas as classificações A1, A2, B1 e B2.

** Para o ingresso no curso nos módulos 2 a 6 haverá realização de prova de nivelamento no ato da inscrição para o curso.



17. Componentes curriculares:

As Unidades Curriculares (UC) do curso de Formação Inicial em Libras descrevem, com base no Quadro Comum Europeu de Referência, o que os alunos precisam ser capazes de compreender ou expressar em cada uma delas com eficácia. As UCs focalizam, predominantemente, aspectos que conduzem à competência comunicativa além de aspectos culturais dos surdos usuários da Libras, seja no âmbito da gastronomia, da música, literatura, dos costumes, dentre outros.

Componente Curricular: Libras 1	Nível: A1	CH: 60h	Módulo: 1
Objetivos: Entender e utilizar expressões familiares do dia a dia, bem como frases básicas direcionadas a satisfazer necessidades concretas. Apresentar-se e responder perguntas sobre detalhes de sua vida pessoal como, por exemplo: onde vive, pessoas que conhece ou coisas que possui. Interagir de maneira simples com nativos desde que estes falem pausadamente, de maneira clara e que estejam dispostos a ajudar.			
Habilidades: <ul style="list-style-type: none">• Compreender os sinais da Libras;• Saber informar e solicitar as horas;• Entender e dar informações sobre pessoas;• Descrever um destino turístico;• Manifestar preferências;• Identificar comércios e produtos;• Descrever produtos, perguntar e dar informações sobre preços e formas de pagamento;• Solicitar e dar informações sobre um prato;• Refletir sobre os estereótipos e a imagem parcial das culturas.			
Conhecimentos: Línguas de Sinais no mundo; alfabeto manual; configurações das mãos; Sistema pronominal; números, horas, meses do ano, estação do ano; profissão, caráter, nacionalidade, estado civil, interesses; família e graus de parentesco; verbos com e sem concordância; pronomes possessivos; adjetivos; marcação de gênero; marcações não manuais emocionais e gramaticais; intensidade; interesses e preferências relativas a destinos turísticos; existência e localização. Lugares e serviços em uma cidade turística; listas de compras; preços, formas de pagamento. Cores e características de produtos. Verbos relacionados à rotina. Compra de alimentos básicos; pesos e medidas; contexto do restaurante: menu, objetos característicos, profissionais e pedidos. Pratos típicos e ingredientes; bebidas. Ordem SVO e OSV. Perguntas QU e SN. Negação. Aspectos culturais e históricos do povo surdo.			
Atitudes: <ul style="list-style-type: none">• Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;• Assiduidade na realização das atividades no AVA;• Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas atividades propostas;			

- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira:** estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PATERNIO, Uéslei. **Aprenda Libras em 5 Passos** – Simples e Descomplicado. 2017. Disponível em <<https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuODZWVjE-taXRrVTg>> Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Muller de; PIZZIO, Aline Lemos; REZENDE, Patrícia Luiza Ferreira. Língua Brasileira de Sinais I. Editora da UFSC, Florianópolis, SC. 2007. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BylGvm0e76MceTRNdWJ5TXlzX1E> Acesso em: 10/05/2017.

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio.** Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuY0NMRINKU-FICNkU> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver.** Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

Componente Curricular: Libras 2	Nível: A2	CH: 60h	Módulo: 2
Objetivos: Entender frases e expressões relacionadas a áreas familiares ao usuário, como informações pessoais e familiares básicas, compras, geografia local, emprego. Comunicar-se de maneira simples em situações familiares que requerem troca de informações curtas e precisas. Descrever de maneira superficial aspectos sobre seus conhecimentos, ambiente onde vive e necessidades imediatas.			
Habilidades: <ul style="list-style-type: none"> • Informar sobre habilidades; • Dar e pedir informações sobre experiências; • Pedir e dar informação: horas e datas; • Expressar gostos e preferências e dar a localização e indicação de como chegar. • Rotas (distâncias, meios, origem e destino); 			

- Conversar em Libras por web conferência;
- Reservar passagens e hotel.
- Referir-se a acontecimentos passados, relacionando ou não ao presente.
- Pedir em um restaurante.
- Falar sobre hábitos e descrever rotina.
- Descrever tipos de casas/alojamentos e argumentar vantagens e desvantagens.
- Descrever condições de vida no passado.
- Relatar acontecimentos da vida de uma pessoa.
- Reconhecer características culturais e históricas do povo surdo.

Conhecimentos:

Sinais de profissão, perfis profissionais e características associadas; passado e futuro; advérbios de tempo; frequência (uma vez, nunca, sempre, etc...); meios de transporte; conversação por vídeo; informações sobre horário e datas; formulários frequentes em um hotel; dar opinião, estabelecer prioridades: comparar, superioridade, igualdade. Locativo e verbos espaciais; Verbos manuais; acontecimentos históricos, políticos e sociais. Casa/apartamento: características, partes e mobiliário. Biografia de famosos. Aspectos culturais e históricos do povo surdo.

Atitudes:

- Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;
- Assiduidade na realização das atividades no AVA;
- Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PATERNIO, Uéslei. **Aprenda Libras em 5 Passos** – Simple e Descomplicado. 2017. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuODZWVjEtaXRrVTg>
Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Muller de & VASCONCELLOS, Maria Lúcia Barbosa de. **Questões Teóricas das Pesquisas em Línguas de Sinais**. Petropolis: Arara Azul, 2006. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BylGVm0e76MccHZRd29hSExidnM>
Acesso em: 10/05/2017.

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuY0NMRINKU-FICNku> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

Componente Curricular: Libras 3	Nível: B1a	CH: 60h	Módulo: 3
Objetivos: Entender os pontos principais sobre assuntos do dia a dia como trabalho, escola e lazer. Pode lidar com situações cotidianas em conversas em Libras. Produzir textos simples sobre áreas familiares e de interesse. Descrever experiências, eventos, sonhos, desejos e ambições. Opinar de maneira limitada sobre planos e discussões. Relacionar ideias; porcentagem; advérbios; orações condicionadas.			
Habilidades: <ul style="list-style-type: none">• Expressar semelhanças, diferenças e afinidades entre pessoas;• Expressar gostos, interesses e manias.• Expressar preferências sobre atividades de lazer;• Marcar encontros, expressar desejos de fazer algo;• Sugerir, aceitar, e recusar convites e propostas;• Planejar um fim de semana.• Descrever situações e relatar fatos usando o tempo do passado/presente;• Descrever os sintomas de uma doença;• Dar advertências e recomendações;• Perguntar e responder sobre o estado físico e de saúde;• Referir-se a propriedades e características que podem ou deveriam ter os objetos.• Ler e refletir sobre gêneros literários e artísticos que fazem uso estético de objetos da vida cotidiana de autores e atores surdos.• Argumentar vantagens e desvantagens de produtos e serviços.			
Conhecimentos: Adjetivos e substantivos relacionados ao caráter; virtude e defeitos; gostos, interesses e manias. Lugares e atividades de lazer; adjetivos para valorizar; atividades de lazer; cinema e televisão: gêneros e características. Classificadores descritivos; aspecto verbal. Recursos para a narração. Imperativo, afirmativo e negativo. Dores; doenças, alergias e intolerâncias. Extrair informações de um texto e valorar de maneira crítica. Produção industrial, consumo e necessidades de uso de objetos; objetos de uso cotidiano. Materiais; Incorporação de argumento externo e derivação substantivos-verbos instrumentais. Partes do corpo e atividades esportivas. Necessidades, produtos e serviços. Aspectos culturais e históricos do povo surdo.			
Atitudes: <ul style="list-style-type: none">• Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;• Assiduidade na realização das atividades no AVA;• Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas			

- atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira:** estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PATERNIO, Uéslei. **Aprenda Libras em 5 Passos:** simples e descomplicado. 2017. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuODZWVjEtaXRrVTg> Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Muller de & VASCONCELLOS, Maria Lúcia Barbosa de. **Questões Teóricas das Pesquisas em Línguas de Sinais.** Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. 2006. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0Byl-GVm0e76MccHZRd29hSExidnM> Acesso em: 10/05/2017.

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio.** Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuYONMRINKU-FICNKU> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver.** Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

Componente Curricular: Libras 4

Nível: B1b

CH: 60h

Módulo: 4

Objetivos:

Entender os pontos principais sobre assuntos do dia a dia como trabalho, escola e lazer. Pode lidar com situações cotidianas em Libras (viagem de turismo). Produzir textos simples sobre áreas familiares e de interesse. Descrever experiências, eventos, sonhos, desejos e ambições. Opinar de maneira limitada sobre planos e discussões.

Habilidades:

- Expressar opiniões sobre um texto em Libras;
- Descrever hábitos;
- Falar do futuro e fazer hipóteses;
- Mostrar acordo e desacordo;
- Expressar opiniões; relatar um conflito;
- Expressão de sentimentos e estado de ânimo;
- Dar e pedir informação com diferentes graus de segurança;

- Descrever o Brasil em Libras: geografia, sociedade, economia.

Conhecimentos:

Objetos e costumes de uso cotidiano; ecologia, agricultura, conflitos, tecnologia. Recursos para expressar opinião, contradizer, turno de fala. Expressão de acordo e de desacordo. Vocabulário relativo a: geografia, economia, costumes e história.

Atitudes:

- Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;
- Assiduidade na realização das atividades no AVA;
- Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas atividades propostas;
- Participação nas aulas e empenho nas atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, Ronice Muller de; PIZZIO, Aline Lemos; REZENDE, Patrícia Luiza Ferreira. **Língua Brasileira de Sinais II**. Editora da UFSC, Florianópolis, SC. 2008. Disponível em http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/lingua-BrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua_de_Sinais_II_para_publicacao.pdf Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuYONMRINKU-FICNkU> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

Componente Curricular: Libras 5	Nível: B2a	CH: 60h	Módulo: 5
--	-------------------	----------------	------------------

Objetivos:

Entender ideias principais de textos complexos que tratem de temas tanto concretos como abstratos, inclusive textos de caráter técnico se forem de sua área de especialização. Interagir com falantes nativos com um grau

suficiente de fluência e naturalidade de forma que a comunicação ocorra sem esforço por parte de nenhum dos interlocutores. Produzir textos claros e detalhados sobre temas diversos, assim como defender um ponto de vista sobre temas gerais, indicando vantagens e desvantagens das várias opções.

Habilidades:

- Fazer uso mais completo do dicionário.
- Falar sobre o trailer e o argumento de um filme produzido em Libras.
- Narrar cenas de filmes com descrição detalhada.
- Descrever e qualificar séries de televisão. Descrever o aspecto físico, a roupa e a indumentária.
- Falar do tempo e do momento do dia.
- Falar de pessoas famosas e qualificar seus dados biográficos.
- Preparar uma expedição de aventura a uma localidade do Brasil; descrever os espaços naturais e o clima; referir-se a situações de emergência e suas possíveis soluções.
- Falar e debater sobre o código de defesa do consumidor no Brasil.
- Falar sobre os problemas da convivência.
- Relatar experiências passadas e anedotas.

Conhecimentos:

Expressão de valoração, de opinião; evocar sentimentos e lembranças. Composição dos sinais. A linguagem cinematográfica. Expressões para mudanças de lugar e de posição; marcadores temporais. Narrativas em Libras e tomada de papéis. Expressar opinião, o tempo no discurso e condicional. Direitos básicos do consumidor e reclamações. Tradutor e Intérprete de Libras.

Atitudes:

- Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;
- Assiduidade na realização das atividades no AVA;
- Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira:** estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, Ronice Muller de; PIZZIO, CAMPELLO, Ana Regina, Aline Lemos; REZENDE, Patrícia Luiza Ferreira. **Língua Brasileira de Sinais III.** Editora da UFSC,

Florianópolis, SC. 2009. Disponível em http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisIII/assets/263/TEXTO_BASE_-_DEFINITIVO_-_2010.pdf

Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuYONMRINKU-FICNkU> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

Componente Curricular: Libras 6	Nível: B2b	CH: 60h	Módulo: 6
--	-------------------	----------------	------------------

Objetivos:

Entender ideias principais de textos complexos que tratem de temas tanto concretos como abstratos, inclusive textos de caráter técnico se forem de sua área de especialização. Interagir com falantes nativos com um grau suficiente de fluência e naturalidade de forma que a comunicação ocorra sem esforço por parte de nenhum dos interlocutores. Produzir textos claros e detalhados sobre temas diversos, assim como defender um ponto de vista sobre temas gerais, indicando vantagens e desvantagens das várias opções.

Habilidades:

- Expressar queixas e denúncias sociais;
- Mostrar acordo e desacordo, argumentar e esclarecer as opiniões; expressar desejos e promessas;
- Falar sobre características e benefícios de um produto alimentício;
- Reformular ideias e conceitos;
- Conectar informações e organizar o discurso;
- Descrever as características de alguns produtos e suas propriedades;
- Refletir sobre a exportação e comércio de produtos entre países;
- Aproximar-nos a diferentes costumes e práticas sociais para entendê-las melhor;
- Refletir sobre os aspectos positivos e negativos das emoções;
- Criticar e defender ações e comportamentos;
- Valorar notícias;
- Refletir sobre o humor.

Conhecimentos:

Vocabulário relativo a queixas; temática social. Contrapor informações. Substantivos derivados de verbos. Relacionar causa e consequência. Cifras e porcentagens. Os casamentos: vestimenta, convidados, banquete, gastos, etc. Manifestar surpresa. Emoções e sentimentos. Inteligência emocional. Características culturais e históricas do povo surdo

Atitudes:

- Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;
- Assiduidade na realização das atividades no AVA;

- Participação nas discussões síncronas e assíncronas; empenho nas atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, flexibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades e respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

Metodologia de Abordagem:

Este componente curricular disponibiliza materiais de estudo e videoaulas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) pertinentes aos objetivos do módulo. Além disso, neste ambiente, serão orientadas atividades de aprendizagem como os fóruns, chats, tarefas, textos coletivos, questionários, leituras complementares, narrativas em Libras e outras, mediadas pelo professor.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira:** estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, Ronice Muller de; PIZZIO, CAMPELLO, Ana Regina, Aline Lemos; REZENDE, Patrícia Luiza Ferreira. **Língua Brasileira de Sinais III**. Editora da UFSC, Florianópolis, SC. 2009. Disponível em http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisIII/assets/263/TEXTO_BASE_-_DEFINITIVO_-_2010.pdf Acesso em: 10/05/2017.

Bibliografia Complementar:

VILHALVA, Shirley. **Despertar do Silêncio**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuYONMRINKU-FICNkJU> Acesso em: 10/05/2017.

WILCOX, Sherman & WILCOX, Phillis Perrin. **Aprenda a Ver**. Editora Arara Azul, Petrópolis, Rio de Janeiro. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0BxcqYuEycfAuSXQ4TzhiWIBQZDQ> Acesso em: 10/05/2017.

METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

17 Avaliação da aprendizagem:

A avaliação como ato diagnóstico e como processo contínuo tem por objetivo a inclusão, subsidiando ações que viabilizem tanto o domínio técnico como o domínio dos demais aspectos relevantes à formação do cidadão. Serve para indicar avanços e dificuldades na ação educativa, devendo subsidiar a reflexão da prática pedagógica. Entre os princípios considerados pela Instituição, e em consonância com o Regulamento Didático Pedagógico (RDP) do IFSC, a avaliação prima pelo caráter diagnóstico e formativo, devendo ser processual, somativa, continuada e diversificada, consistindo em um conjunto de ações que permitam recolher dados, visando à análise da constituição das competências por parte do estudante, previstas no projeto de curso. O processo avaliativo integra o conjunto de conhecimentos e habilidades, conforme descrito nas matrizes curriculares, e de Atitudes Gerais, conforme descrito:

- Postura ética e crítica em relação aos temas e conteúdos abordados;
- Assiduidade nas aulas;
- Participação nas aulas e empenho nas atividades propostas;
- Iniciativa, disponibilidade, criatividade e organização;
- Compartilhamento de responsabilidades;
- Respeito às diferenças;
- Respeito à comunidade acadêmica e zelo pelo patrimônio escolar.

São consideradas funções primordiais da avaliação:

- Obter evidências sobre o desenvolvimento do conjunto de conhecimentos, habilidades e atitudes, visando a tomada de decisões sobre o encaminhamento dos processos de ensino-aprendizagem e a progressão do estudante para o módulo seguinte;
- Analisar a consonância do trabalho pedagógico com as finalidades educativas previstas no Projeto Pedagógico do Curso.
- Estabelecer previamente, por Unidade Curricular, critérios que permitam visualizar os avanços e as dificuldades dos estudantes na constituição das competências.

Os critérios servirão de referência para o estudante avaliar sua trajetória e para que o professor tenha indicativos que sustentem tomadas de decisões sobre o encaminhamento dos processos de ensino e aprendizagem. Os registros das avaliações são feitos de acordo com o estabelecido no RDP.

O registro, para fins de documentos acadêmicos, será efetivado ao final de cada semestre letivo, apontando a situação do estudante no que se refere à constituição de competências, em diário de classe e no sistema acadêmico, conforme nomenclatura prevista no RDP.

As atividades de avaliação acontecerão durante todo o processo de ensino-aprendizagem, valorizando o crescimento do estudante qualitativa e quantitativamente, com a previsão de recuperação paralela de conteúdos e avaliações ao longo do semestre. A recuperação de estudos deverá compreender a realização de novas atividades pedagógicas no decorrer do período letivo, que possam promover a aprendizagem, tendo em vista o desenvolvimento das competências. Ao final dos estudos de recuperação o estudante será submetido à avaliação, cujo resultado será registrado pelo professor.

O curso também visa ao desenvolvimento de uma aprendizagem autônoma ou, em outras palavras, que os discentes assumam maior responsabilidade sobre o seu processo de aprendizagem, instrumentalizando-os com diferentes meios e estratégias que os incentivem e preparem para aprender além do curso. (OXFORD,1990: DICKINSON, 1994: VILAÇA, 2003).

No presente curso de Formação Inicial em Libras, o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) será a plataforma Moodle instalada no servidor da Reitoria. Cada componente curricular terá atividades de estudos e atividades avaliativas diversificadas, tais como: participação em fóruns de discussão, entrega de trabalhos de escrita reflexiva, vídeos sinalizados em Libras, questionários do Moodle e participação nas web conferências. Serão considerados aptos os estudantes que tenham mais de 75% de frequência nas atividades e 60% de aproveitamento das atividades propostas. Para fins de registro acadêmico, serão atribuídos os conceitos de 0 a 10 nas atividades

avaliativas e ao final do curso será considerado apto (A) para o aluno que atingir nota igual ou superior a 6 (seis). O aluno que não atingir a nota mínima e/ou frequência mínima, conforme o estabelecido, será considerado Não Apto (NA). Desde que há turma de pelo menos 25 alunos, o reprovado permanecerá no módulo que não obteve aprovação, ou realocado para módulo compatível com seu nível de fluência em Libras.

Os conteúdos da parte prática do curso serão avaliados tendo como base as duas habilidades básicas para o aprendizado da Libras: habilidade de compreensão visual da língua sinalizada (ou seja, entender o que uma outra pessoa está sinalizando) e produção sinalizada (expressar-se em Libras e ser compreendido).

Os critérios de avaliação da parte teórica do curso serão: fundamentação teórica empregada de maneira coerente, consistência argumentativa, reflexão sobre o tema abordado, nível de problematização, objetividade e criticidade. As avaliações teóricas poderão ser em português escrito ou em Libras, conforme a metodologia escolhida pelo professor e o nível em que estão os estudantes

18 Metodologia:

A oferta da Formação Inicial em Libras é composta por 6 (seis) componentes curriculares que estarão organizados em uma sala de aula virtual no ambiente Moodle. Uma vez que a oferta será realizada totalmente a distância, na sala virtual serão disponibilizadas as seguintes informações:

- Plano de ensino;
- Cronograma do componente curricular;
- Contatos dos docentes e equipe de suporte ao Moodle;
- Guia do aluno – informações gerais sobre a capacitação como: sistema de acompanhamento, recuperação de atividades, informações sobre a emissão de certificados;
- Tutorial para uso das ferramentas do Moodle.

Buscando promover um melhor aproveitamento das tecnologias disponíveis ao longo do curso, no início do curso haverá a apresentação da plataforma e suas ferramentas, além das informações da oferta listadas anteriormente.

A metodologia baseia-se na interação e na aprendizagem colaborativa no ambiente virtual de aprendizagem (AVA), no presente curso, o Moodle. Os conteúdos serão apresentados sob forma de Hiperlivro (livro didático do Moodle), utilizando-se de diferentes mídias: texto, vídeos sinalizados em Libras, entrevistas com profissionais da área, textos de apoio etc. Também serão realizadas atividades *assíncronas* de interação no fórum de discussões, leitura de textos, análise de vídeos e resolução de questionários do Moodle com situações-problema. As atividades *síncronas* ocorrerão no início e meio de cada componente curricular, via web conferência, conforme estipulado previamente no cronograma.

Os docentes do curso serão responsáveis pelo acompanhamento da aprendizagem dos estudantes, interagindo e provocando reflexões por meio das ferramentas de interação do AVA. Também serão responsáveis pela produção do material didático utilizado no curso junto à equipe técnica e pelo planejamento e execução das web conferências.

ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO

19 Instalações, ambientes físicos e equipamentos, necessários ao funcionamento do curso:

Por se tratar de um curso totalmente a distância, a estrutura necessária para oferta do curso está relacionada aos seguintes itens:

19.1 Atividades de Planejamento:

Será usada uma sala de reuniões do Câmpus Florianópolis-Continente para as discussões e trabalho em equipe durante a elaboração e produção do curso.

19.2 Materiais Didáticos:

A criação de vídeos, guias, materiais didáticos e mídias será organizado pelo professor do curso. Os materiais serão planejados pedagogicamente, roteirizados, filmados e produzidos seguindo fluxo de produção de materiais didáticos específico para este curso em estúdio de filmagem e edição de vídeo.

Será desenvolvido um caderno pedagógico para cada componente curricular do curso.

19.3 Ambiente Virtual Aprendizagem (AVA):

Plataforma: como AVA será utilizada a plataforma Moodle mantida pela Reitoria e que está acessível pelo endereço: <http://moodle.ifsc.edu.br>. Além da possibilidade de disponibilizar materiais didáticos e atividades, o ambiente dispõe de ferramentas para interação, colaboração e integração de todos os atores envolvidos no processo de capacitação. As ferramentas utilizadas visam contemplar interações síncronas e assíncronas que oportunizem as modalidades de comunicação textual e viso espacial. Entre as ferramentas utilizadas destacam-se:

- Ferramenta de gravação de vídeo;
- Fórum de discussão, Fórum de Dúvidas e Fóruns de Conteúdo integrados à ferramenta de gravação de vídeo;
- Chats e web conferência integrada à plataforma.
- Sala de aula virtual – criação e configuração de sala virtual na plataforma Moodle, cadastramento dos docentes atuantes na oferta. A atividade será realizada pela equipe de suporte ao ambiente Moodle;
- Inserção de conteúdos e atividades planejados para a capacitação – atividade realizada pelos docentes da capacitação com apoio da equipe de suporte ao ambiente Moodle;
- Gerenciamento pedagógico e acadêmico – uso de ferramentas de acompanhamento do Moodle para verificar o aproveitamento e participação dos alunos por meio da plataforma.

19.4 Web conferência:

A estrutura do NEAD será utilizada para as interações síncronas por web

conferência.

20 Corpo docente necessário para funcionamento do curso:

Professor(a)	Titulação	Telefone
Uéslei Paterno ueslei@ifsc.edu.br	Mestre em Linguística PROLIBRAS 2016 para ensino da Libras	(48) 3877-8417

Parte 3 (autorização da oferta)

21. Justificativa para oferta neste Campus:

A Educação Profissional fundamenta-se na formação de trabalhadores, compreendendo o trabalho como exercício social da técnica, incluindo a integração e articulação da ciência, tecnologia, arte e cultura. A necessária articulação entre as diversas manifestações humanas permitirá um processo educativo mais eficiente e amplo, abrangendo os vários aspectos da vida do estudante. Portanto, cabe ao Instituto, como instituição de educação profissional, proporcionar o **desenvolvimento integral dos sujeitos e oportunizar experiências culturais nas diversas áreas**, dentre elas, as decorrentes do aprendizado de uma segunda língua nacional, no caso em questão, a língua brasileira de sinais, Libras.

Outra razão que justifica a oferta do presente curso é ao atendimento à lei nº 11.161/2005 (Art. 3º), a qual define que os **sistemas públicos de ensino implantarão Centros de Ensino de Língua**, cuja programação poderá incluir a Libras. Também o Campus atende o Decreto 5.626/05 que fala da disseminação da Libras por instituições federais de Ensino.

22 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:

O Câmpus Florianópolis-Continente tem o como principal eixo formativo o eixo turismo, hospitalidade e lazer. Formando profissionais para atuarem em diferentes áreas relacionadas ao turismo. O aprendizado da Libras complementa a formação desse eixo, pois dá condições de acessibilidade aos surdos usuários da Libras. Tanto quando trabalham em diferentes setores desse eixo produtivo, quanto quando utilizam-se desses serviços.

23 Frequência da oferta:

A oferta será semestral. A implantação do curso será gradual, conforme produção de material didático para o curso.

Serão ofertados os 6 (seis) níveis de Libras, dependendo da disponibilidade de carga horária docente disponível e preferencialmente possibilitando o desenvolvimento da fluência na Libras pelos discentes.

Entretanto, caso o número de matrículas seja inferior a 25 (vinte e

cinco) alunos, a turma não será ofertada naquele nível, devendo a oferta ser aberta/transferida para o módulo em que houver maior demanda.

É de interesse do Campus estabelecer parceria com outros Câmpus do IFSC que também possam realizar esta oferta, possibilitando que haja oferta contínua e regular deste curso pelo IFSC como rede.

24. Periodicidade das aulas:

Material didático organizado de forma que os discentes realizem 60h de curso durante 18 semanas, por semestre. O curso completo possui 6 semestres, totalizando 360h.

25 Local das aulas:

As aulas ocorrerão em ambiente virtual de aprendizagem, podendo ser acessado em qualquer lugar com acesso à internet.

26 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:

As aulas acontecerão em Ambiente Virtual de Aprendizagem, Moodle. As atividades síncronas ocorrerão duplicadas em dois turnos, um noturno e outro matutino.

Serão criadas turmas conforme organização estratégica do Campus e disponibilidade de carga horária docente para oferta do curso.

Cada turma terá 50 vagas.

27 Público-alvo na cidade/região:

O público alvo são pessoas interessadas em aprender Libras. O fato de o curso ser ofertado na modalidade EaD possibilita abrangência do curso a todo o Brasil.

28 Pré-requisito de acesso ao curso:

Ensino Fundamental Incompleto e idade mínima de 16 anos para todos os módulos do curso.

Para a Libras 2 será necessária aprovação na Libras 1, ou no teste de nivelamento para esse nível.

Para a Libras 3 será necessária aprovação na Libras 2, ou no teste de nivelamento para esse nível.

Para na Libras 4 será necessária aprovação na Libras 3, ou no teste de nivelamento para esse nível.

Para a Libras 5 será necessária aprovação na Libras 4, ou no teste de nivelamento para esse nível.

Para na Libras 6 será necessária aprovação na Libras 5, ou no teste

de nivelamento para esse nível.

29 Forma de ingresso:

Sorteio, precedido do teste de nivelamento, com exceção dos alunos ingressantes na Libras 1. O ingresso acontecerá mediante sorteio, caso o número de inscritos seja maior que o número de vagas. Se o número de matriculados for igual ou superior a 50% das vagas, fica garantida a oferta do curso.

1. Para os alunos ingressantes e iniciantes na língua, ou seja, os que pretendem cursar a Libras I, após realizada a inscrição no processo de seleção, será feito sorteio das vagas.
2. Para os alunos que já cursaram neste curso de Formação Inicial em Libras e tenham sido aprovados, a matrícula aos módulos subsequentes dar-se-á de forma automática.
3. Os alunos com matrícula ativa no Câmpus Florianópolis Continente e servidores do IFSC terão reservadas 50% das vagas dos cursos de Formação Inicial de Libras e para tanto devem participar de edital específico. Caso o número de interessados seja maior que o número de vagas, a seleção se dará por sorteio realizado no Câmpus.

Antes da realização da inscrição, durante o processo seletivo, o candidato terá à disposição o teste de nivelamento. A inserção dessa etapa no processo seletivo permitirá ao candidato que já tem domínio da Libras, inscrever-se no curso considerando seu conhecimento linguístico prévio.

30 Caso a opção escolhida seja análise socioeconômico, deseja acrescentar alguma questão específica ao questionário socioeconômico?

Não se aplica.

31 Corpo docente que atuará no curso:

Professor(a)	Titulação	Telefone
Uéslei Paterno ueslei@ifsc.edu.br	Mestre em Linguística PROLIBRAS 2016 para ensino da Libras	(48) 3877-8417

32 Referências Bibliográficas

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio. Ministério da Educação. Brasília, 1999.

BRASIL, 2002. Lei nº 10.436 de 24 de abril de 2002. Disponível em: <http://www.pla->

[nalto.gov.br/](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm) - Acesso em maio de 2016. Disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm

BRASIL, 2005. Decreto Lei n. 5.626 de 22 de dezembro de 2005.

CANALE, M., & SWAIN, M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1, 1-47, 1980.

DICKINSON, A. Instrumental conditioning. In N. J. Mackintosh (Ed.), *Animal cognition and learning* (pp. 4 -79). London: Academic Press, 1994.

IFSC/RDP/2014. Disponível em: <http://cs.ifsc.edu.br/portal/> Acesso em maio 2016.

KEDDLE, J.S. The CEF and the secondary school syllabus. In Morrow, ed.: 43-54, 2004.

OXFORD, R.L. *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*. Boston: Heinle & Heinle, 1990.

SELINKER L. 'Interlanguage.' *IRAL* 10, 209-231, 1972.

VILAÇA, M. L. C. O processo de avaliação e elaboração de materiais didáticos para cursos de inglês para fins específicos. IN: *REVISTA DE LETRAS* do Instituto de Humanidades da UNIGRANRIO 1. Duque de Caxias, Unigranrio Editora, 2003.